

Aan het College van Burgemeester en Wethouders
van de gemeente Rijswijk
Postbus 5305
2280 HH Rijswijk



Betreft: Verzoek om informatie ex artikel 44 van het Reglement van Orde

Datum: 15 oktober 2018

Geacht college,

Rijswijk is rijk aan cultureel erfgoed: oude gebouwen, kunstwerken en landschappen, je vindt het hier allemaal. Ook onder onze voeten wemelt het van de archeologie en verhalen over onze voorouders. Al deze resten van onze historie bepalen samen met de inwoners de Rijswijkse identiteit en zijn medebepalend voor een prettige omgeving om te werken, wonen en recreëren.

Op diverse plekken in Rijswijk is cultureel erfgoed zichtbaar gemaakt; denk aan de waterput in Oud-Rijswijk, de Naald, het Jaagpad langs de Vliet of een historische wandeling. "Zichtbaar en beleefbaar maken" is een van de doelen van het gemeentelijk cultureel erfgoedbeleid volgens de in december 2013 vastgestelde nota *Tussen Oud en Nieuw Actualisering nota Cultureel Erfgoed gemeente Rijswijk*. En in het collegewerkprogramma 2018-2022 staat: "We zetten in op het 'zichtbaar maken' en 'beleefbaar maken' van het cultureel erfgoed."

Meestal worden deze historische plekken bekend gemaakt op dezelfde manier, namelijk door informatiebordjes, waardoor de beleefbaarheid ver te zoeken is. Daarom heeft GroenLinks de volgende vragen:

1. Is het college het met GroenLinks eens dat het culturele erfgoed van Rijswijk toegankelijk moet zijn voor haar inwoners? Zo nee, waarom niet?
2. Is het college het met GroenLinks eens dat het op de huidige wijze gepresenteerde culturele erfgoed maar bij een gedeelte van de Rijswijkers aansluiting vindt? Zo nee, waarom niet?

Manieren om ons erfgoed beleefbaar te maken voor bijvoorbeeld een jongere doelgroep zijn een klimrek in de vorm van een bronstijdboerderij of een trekvlot in het Wilhelminapark vormgegeven als een Romeinse boot.

3. Is het college zich bewust van de verschillende manieren waarop ons erfgoed beleefbaar kan worden gemaakt?
4. Hoe gaat het college meer diversiteit brengen in de verschillende vormen van het zichtbaar en beleefbaar maken van het Rijswijkse culturele erfgoed zodat alle Rijswijkers ervan kunnen genieten?

Ons cultureel erfgoed kan van toegevoegde waarde zijn voor het imago van stad, waarde verhogend werken en ons onderscheiden van andere gemeenten.

5. Wat gaat u doen om onze bodemschatten vaker te gebruiken als inspiratiebron voor eigentijdse ontwerpen op bijvoorbeeld het gebied van landschap, kunst en stedenbouw?
6. Hoe gaat u ons cultureel erfgoed gebruiken om Rijswijk te profileren en haar aantrekkingskracht te vergroten?

Namens de fractie van GroenLinks,

Romke Jan de Vries